

**IIS "D.SCANO – O.BACAREDDA"**

**CAGLIARI**

**PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO NELL'A.S. 2025/2026**

**CLASSE 2^ G**

**LIBRO DI TESTO: A. D'ITOLLO – M.T. SANTACROCE "EREDI DEL TEMPO" ED. LATTES VOLL.1 – 2**

**VOL. 1**

Unità 13. Dalle prime civiltà italiche alla repubblica romana (in sintesi)

- Gli Etruschi
- La fondazione di Roma
- La nascita della repubblica
- La religione romana

Unità 14. L'espansione di Roma

- Da "L'ascesa di Roma nel IV secolo a.C." a "L'organizzazione dei territori sottomessi" (in sintesi).

**VOL. 2**

Unità 1. La crisi della Repubblica. Da "Il progetto politico dei Gracchi" a "Il secondo triumvirato"

Unità 2. Roma imperiale. Da "Augusto inventa il principato" a "L'insorgere della crisi".

Unità 3. Le origini del Cristianesimo. "Da "La crisi dei valori religiosi tradizionali" a "La nascita e l'organizzazione della Chiesa".

Unità 4. Il declino dell'Impero romano d'Occidente. Da "La dinastia dei Severi" a "Arrivano i barbari".

Unità 5. I Regni romano-germanici e l'Impero di Bisanzio. Da "Inizia una nuova epoca" a "Il monachesimo" (in sintesi).

Unità 6. L'Islam. Da "L'Arabia di Maometto" a "Economia e cultura presso gli Arabi"

Unità 7. L'Impero di Carlo Magno. Da "La discesa dei Longobardi in Italia" a "La dissoluzione dell'Impero carolingio"

Unità 8. La società feudale. Da "Le origini del feudalesimo" a "L'incastellamento".

L'insegnante

Prof.ssa Tiziana Gattanella

## **PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTO NELL'A.S. 2025/2026 CLASSE 2^ G**

**Testo utilizzato: A. d'Itollo- M.T. Santacroce "Eredi del tempo – Educazione civica" Vol.1 Ed. Lattes**

**Materiale integrativo fornito alla classe.**

**Nucleo tematico: "Sviluppo economico e sostenibilità"**

**Argomento: "La tutela del patrimonio italiano".**

- Beni culturali e ambientali.
- L'UNESCO e la Commissione sui beni culturali.
- Il patrimonio enogastronomico.
- Valorizzazione del patrimonio ambientale della Sardegna.
- Cosa significa proteggere il patrimonio culturale.
- Un approccio proattivo alla conservazione del patrimonio culturale.
- Sardegna sostenibile: borghi, natura e viaggi green.
- Sapere artigiano, arte e territorio.
- Il ruolo dell'artigianato nella società globalizzata.
- La bottega artigianale.
- Il problema della delocalizzazione.
- La necessità della ricollocazione delle botteghe nei centri storici e il miglioramento della qualità urbana.

L'insegnante

Prof.ssa Tiziana Gattanella

